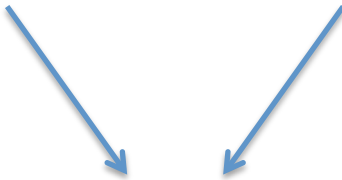


Erschließungsaspekte für lyrische Texte

Textimmanente Aspekte		Textüberschreitende Aspekte (Kontextualisierung)
<p>INHALT</p> <ul style="list-style-type: none"> • Thema, Stoffe, Motiv <p>FORM</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aufbau (Strophenform und -zahl, Vers) • Rhythmus, Metrum, Klang, Reim • Sprecher/lyrisches Ich/Sprechsituation • lyrisches Genre • Bildlichkeit • Sprache, sprachliche Mittel <p>→ Wechselspiel von Inhalt und Form → Formelemente müssen gedeutet werden bzw. auf ihre Wirkung hin untersucht werden.</p> <p>EINE REINE AUFGÄHRLUNG IST UNSINNIG.</p>	<div data-bbox="927 459 1267 638">  </div> <p>INTERPRETATION VON LYRIK</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Biographie/Werk des Autors • literarische Epoche bzw. Strömung • politische, soziale und geistesgeschichtliche Situation • Literaturtheorie, poetologische Konzepte • Gegenwartsbezug, Lebensweltbezug <p>TREFFEN SIE EINE SINNVOLLE AUSWAHL.</p>