Klasse 5	2 Aufsätze mit den Schwerpunkten a) gestaltend schreiben (z.B. Nacherzählung, Bildergeschichte, Umformung durch Perspektivwechsel/Füllen einer Leerstelle/Fortschreibung) und b) gestaltend (s.o.) oder informierend schreiben (z.B. Bericht, Beschreibung)	2 Spracharbeiten mit den Schwerpunkten: Richtig schreiben und Sprachwissen/Sprachbewusstheit (Niveaustufe C und D)
Klasse 6	2 Aufsätze mit den Schwerpunkten: a) gestaltend schreiben (z.B. Umformung durch Perspektivwechsel/Füllen einer Leerstelle/Fortschreibung) und b) informierend oder erklärend schreiben (Bericht oder formeller Brief)	2 Spracharbeiten mit den Schwerpunkten : Richtig schreiben und Sprachwissen/Sprachbewusstheit (Niveaustufe D)
Klasse 7	2 Aufsätze mit den Schwerpunkten informierend schreiben und erklärend und argumentierend schreiben: a) Charakterisierung einer literarischen Figur oder materialgestütztes Informieren zu einer Figur und b) Inhaltsangabe eines literarischen oder pragmatischen Textes	2 Spracharbeiten mit den Schwerpunkten : Richtig schreiben und Sprachwissen/Sprachbewusstheit (Niveaustufe E)
Klasse 8	2 Aufsätze mit den Schwerpunkten informierend/erklärend und argumentierend schreiben: a) begründete, lineare Stellungnahme (auch materialgestützt), z.B. Leserbrief, Kommentar und b) erweiterte Inhaltsangabe oder erweiterte Charakterisierung (beide mit Leitfragen zur Interpretation)	1 Spracharbeit den Schwerpunkten : Richtig schreiben und Sprachwissen/Sprachbewusstheit (Niveaustufe F)

<table>
<tr><td>Klasse 9</td><td>4 Aufsätze mit den Schwerpunkten gestaltend, informierend, erklärend und argumentierend schreiben
a) Gestaltendes Schreiben (z. B. Rezension, innerer Monolog, Perspektivwechsel)
b) Erörterung eines Sachthemas (auch materialgestützt)
c) Interpretation eines literarischen Textes (Drama)
d) Interpretation eines literarischen Texte (Epik oder Lyrik)</td><td rowspan="2">Die drei literarischen Gattungen (Dramatik, Epik, Lyrik) müssen am Ende von Klasse 10 durch die Leistungsformate abgedeckt worden sein.</td></tr>
<tr><td>Klasse 10</td><td>3 Aufsätze mit den Schwerpunkten erklärend und argumentierend schreiben
a) Literarische Erörterung zu einem dramatischen oder epischen Text
b) Interpretation eines literarische Textes (Lyrik, Vergleich auch möglich)
c) Analyse eines pragmatischen Textes
d) Eigene Wahl gemäß den Bedürfnissen der Lerngruppe</td></tr>
</table>