

Die Charakterisierung einer literarischen Figur schreiben

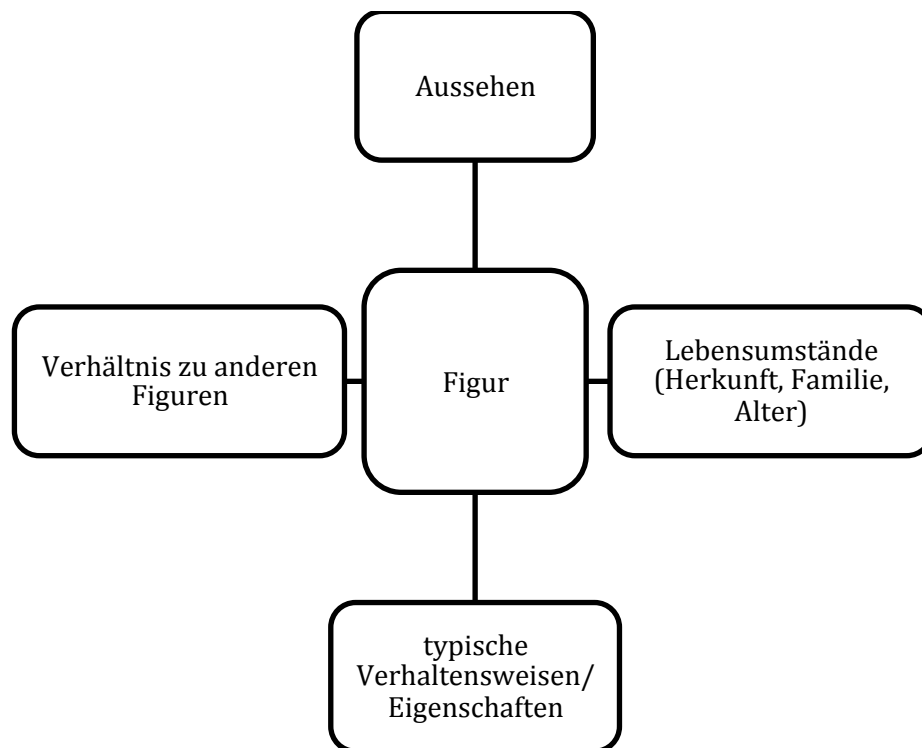
1. Schritt: Die Charakterisierung vorbereiten¹

Sammle Informationen über die Figur. Markiere dazu Stellen im Text und halte die Informationen in Stichpunkten in einer Mindmap fest.

Erinnere dich: Es gibt die direkte Charakterisierung und die indirekte Charakterisierung.

Die Merkmale und Eigenschaften einer Figur müssen nicht wörtlich im Text stehen.

Man kann sie auch aus den Gedanken und dem Verhalten ableiten.



2. Schritt: Die Charakterisierung schreiben

Einleitung: Mache Angaben zum Text (Textsorte; Autor, Titel) und ordne die Figur in den Text ein, indem du mit den allgemeinen Angaben zur Figur beginnst: Name, Alter, Beruf (Lebensumstände), Rolle und Funktion im Roman.

Hauptteil: Beschreibe die Figur anschaulich und genau: Aussehen, Verhaltensweisen, Eigenschaften, Verhältnis zu anderen Figuren, Entwicklung der Figur. Nutze dazu neben dem Textauszug deine Kenntnisse über den gesamten Roman.

Schluss: Hier kannst du angeben, wie die Person auf dich wirkt (persönliche Einschätzung).

→ Schreibe im Präsens.

→ Wähle anschauliche und zutreffende Adjektive aus.

→ Liste die Merkmale nicht auf, sondern versuche sie zueinander in Beziehung zu setzen, damit vor den Augen des Lesers und der Leserin ein möglichst lebendiges Bild entstehen kann.

¹ Aus: Deutschbuch 7, Cornelsen, 2016, S. 95

Hilfreiche Verben und Adjektive :

Verben	Adjektive	
Die Figur wirkt/macht den Eindruck, ... Auffällig ist, dass.../Es fällt auf, dass... Sie verfügt über + Akk. /besitzt+ Akk. Sie tritt mutig auf. Er sieht bedrohlich/lustig.... aus. Er fühlt sich... Er/Sie macht sich Gedanken über + Akk.	nachdenklich ernst/traurig dumm mutig selbstbewusst sensibel unverschämt/frech hilfsbereit beliebt ...	gedankenlos fröhlich/heiter klug feige unsicher gefühllos fair/gerecht egoistisch unbeliebt